**Критеријум оцењивања ученика за наставни предмет техника и технологија**

* Усмено излагање
* Активност на часу
* Практичан рад
* Тест
* Презентација
* Графички рад
* Сарадња у тиму
* Комуникација у тиму
* Заинтересованост
* Уредност
* Систематичност
* Залагање
* Самоиницијативност
* Креативност

**Елементи оцењивања су:**

* **усвојеност образовних садржаја;**
* **примена знања;**
* **активност ученика.**

У процесу оцењивања узимају се у обзир све активности ученика (уредност, систематичност, залагање, самоиницијативност, креативност и др).

Вредновање активности, нарочито ако је тимски рад у питању, може се обавити са групом тако да се од сваког члана тражи мишљење о сопственом раду и о раду сваког члана понаособ (тзв. вршњачко оцењивање).

**Ученик може бити оцењен током сваког часа на основу:**

* активности на часу
* усменог испитивања
* израде техничких цртежа
* израде практичних радова
* израде презентација
* паноа, реферата, семинарских радова
* целокупног изгледа радне свске
* практичног рада на рачунару
* теста
* активности везане за припреме и учешће на такмичењима
* повезивање теоријских знања са практичним радом и свакодневним животом.
* домаћих задатака – онлајн настава

**Практични радови вреднују се на основу :**

* примене мера заштите на раду
* сложености рада
* прецизности преношења мера са цртежа на материјал
* самосталности израде рада од стране ученика
* прецизност израде делова и завршне обраде
* правилног коришћења различитих алата и прибора
* фунkционалности направљеног предмета (модела, макете)
* естетске вредности рада
* мотивисаности ученика током израде рада

**У колико је предвиђен, тест биће оцењен по следећим критеријумима:**

* преко 85 процената је оцена одличан (5)
* преко 65 процената је оцена врло добар (4)
* преко 50 процената је оцена добар (3)
* преко 35 процената је оцена довољан (2)
* мање од 35 процената је оцена недовољан (1)

Петнаестоминутне провере знања не морају бити унапред најављене. Резултате петнаестоминутне провере наставник уписује у педагошку свеску.

**Оцене на петнаестоминутној провери знања се формирају по следећим критеријумима:**

* Ученик који на писменој провери оствари бар 85% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 5.
* Ученик који на писменој провери оствари бар 70% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 4.
* Ученик који на писменој провери оствари бар 55% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 3.
* Ученик који на писменој провери оствари бар 30% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 2.

 **Усмено одговарање**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Одличан (5)** | **Врло добар (4)** | **Добар (3)** | **Довољан (2)** | **Недовољан (1)** |
| - примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова; - бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података; - формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке; - решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке; - континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их. | - познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности- поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја- делимични повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима- примењује садржај, углавном. без гршке уз давање наставникових примера- заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу- самостално уочавањеи исправљање грешака- примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај-коришћење различитих извора знања уз постицај | - самостална репродукција научених садржја уз мању помоћ наставника- поседовање способности анализе садржаја- делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем- примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера- исправљање грешака уз наставникову помоћ- слабија активност на часу- коришћење једног извора знања (уџбеника или записа у свесци) | - присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника- делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера-слабија активност на часу и у усвајању садржаја- изостаје повезивање садржаја унутар предмета- чини грешке и неуочава их-несамосталност у раду, тражење и прихваћање помоћи и савета | - неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања- неусвојеност кључних појмова- непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика- ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина- пасивност и незаинтересованост на часу- недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника |

**Раду тиму**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Одличан (5)** | **Врло добар (4)** | **Добар (3)** | **Довољан (2)** | **Недовољан (1)** |
| -Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза;-даје креативне примедбе и предлоге;- поштује правила рада;-у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину;-уочава битно и разликује га од небитног;-зна добро да организује и води рад у групи;-има високо развијено критичко мишљење. | -мотивисан је и редовно извршава задатке;-решава проблеме користећи научне садржаје,-поштује правила рада-подржава рад групе и потстиче их на рад;-поуздан, марљив и одговоран;-презентује тачне податке. | -у подели задатака групе потребна помоћ наставника;-за рад потребна помоћ,постицај и усмеравање;-спор и непрецизан у презентацији;-теже исказује своје мишљење;-није самосталан, прати друге;-научено градиво примењује погрешно;-делимучно поштије правила рада. | -ради на нивоу присећања;-у групи почиње да ради на интервенцију наставника;-задатак не завршава и има грешака;-површан у раду и поштовању правила;-углавном је пасиван у групи. | -незаинтересован за рад, омета друге;-потстицање и помоћ га не мотивишу на рада;-не поштује правила понашања у групи;-тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ. |

**Презентација**

|  |  |
| --- | --- |
| **Презентација ( електронска форма, плакат, паноа...)** | **Број бодова** |
| Презентација је добро видљива и јасна | 10 |
| Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације | 10 |
| Одабир слика и графикона је у складу са презентацијом | 10 |
| Дизајн | 10 |
| Мултимедијалност | 10 |

**Презентовање рада**

|  |
| --- |
| **Презентовање рада** |
| САДРЖАЈ | НАЧИН ИЗЛАГАЊА | РЕАКЦИЈА СЛУШАЛАЦА |
| * Обухваћени су сви важни делови садржаја
* след излагања је логичан
 | * Изражавање је:
* довољно гласно
* правилно
* јасно
 | * слушаоци са пажњом прате презентацију
* укључују се питањима и коментарима
 |